

《8月4日 Mon》

司会：藤井尚子

10:00	開会式
10:15	安竹絢子（ピアノ）
10:50	さあな（歌） 杉江慶子（ピアノ）
11:25	小田原真理子（舞）
12:00	益成一葉（ピアノ） 田村歌音（歌）
12:35	伊藤さくら（被爆ヴァイオリン） Gustav Wocher（チェロ）
13:10	神谷文女（ピアノ） 小作恵理（朗読と歌）
13:45	Tiger Burnham（歌とギター）
14:20	近井希海（ピアノ）
14:55	Bapang Sari ババパン・サリ（バリ・ガムラン）
15:30	川本睦子（歌） 本多千紘（ピアノ）
16:10	千田パンフルート合唱隊+今井勉（パンフルート）

《8月5日 Tue》

10:05	外山賀野と小さな子供達（チェロ）
10:40	『和のわ』/TOMOKO（ピアノ）山田拓（篠笛）松島純以（歌）高野幸子（ライブ書道） 笹島由江（パークッション・ヴァイオリン）mako（ライブペイント）
11:15	「みずたまり」/友安瑞恵（フラ） 平田玉代（歌） 三輪真理（歌・ピアノ）
11:50	西ひとみ（ソプラノ） 大下さちこ（ピアノ）
12:25	白井朝香（シター） 中原千里（オカリナ） 好村隆成（日本舞踊）
13:00	「和奏楽人（わそうがくじん）」/鼓谷義之（笛）井手野下恵美（舞・楽）
13:35	柏原保典（歌） 本多千紘（ピアノ）
14:10	「和幸庵」/黒田順子・ティケ・アンダソン・伊藤弥生美（カタカムナ舞） 「エナホア ヒムカのアマ」（カタカムナウタヒ《謡》）
14:40	安塚かのん（被爆ヴァイオリン） 三浦万帆（ヴァイオリン）
15:15	95歳の被爆者 齋藤孝さん被爆体験朗読劇『青いトマトとあの日の記憶』 丸子ようこ（朗読） 齋藤孝（メッセージ） 吉田光鳳（ライアーアクター） 『Music for Peace -ゴスペルで平和を歌う』 Anointed mass choir（アノインティッド・マス・クワイア）/唄



被爆ピアノ

原爆投下時 1945年8月6日広島、8月9日長崎で爆心地より約3km以内で原爆の爆風、熱線、放射能等の被害を受けたピアノの事を言います。この度は矢川ピアノ工房の被爆ピアノでの演奏です。



被爆ヴァイオリン

戦前、広島女学院で音楽を教えていたロシアのパルチコフ先生が使用していた楽器。広島女学院の創立100周年の際、パルチコフ先生の娘さんが広島女学院に寄贈され、今は広島女学院歴史資料館で展示されています。

会場は

旧日本銀行広島支店



爆心地から約380mに位置していたため、建物は爆風にさらされました。建物正面左側角が爆心地方向でした。建物の堅牢性から倒壊は免れましたが、3階は窓を開けていたため全焼しました。1階と2階は戸を開けていたため、内部損傷は免れましたが、窓は窓枠ごと破壊されました。営業所は大きな被害を受けましたが、広島支店は原爆投下2日後の8月8日（水）に営業を再開しました。また、営業所内の窓口を民間銀行等に間貸しひし、8日午後半から十行余りの民間銀行等が預金の払出業務を再開しました。